



Foto – Wikipedia / Autor – Kirschgrün + Lizenz >> <https://w.wiki/9TEV>

Schloss - Fotogalerie

(1) Architektur - Schloss - Überblick

(2) Südseite

(3) Turm und Dach

(4) Ostseite

(5) Nordseite

(6) Westseite

(7) Architekt - Heino Schmieden

(8) Architekt - Theodor Astfalck

(9) Geschichte Schloss + Park / Kurzfassung

www.guide-anders.de

Schloss Biesdorf & Schloßpark Biesdorf



Foto – Wikipedia / Autor – Neuköllner + Lizenz >> <https://w.wiki/9Qwt>

www.guide-anders.de > Schloss > Fotogalerie > **Architektur** - Übersicht

Das Schloss / Turmvilla ist ein **architektonisches Juwel**, das Spätklassizismus mit ital. Vorbild verbindet.

Das Schloss hat einen T-förmigen Grundriss und ist mehrgeschossig. Insbesondere die **Fassaden der Südseite und Ostseite** sind beeindruckend. Zu den umfangreichen Elementen einer **Fassadengliederung** (u.a. Risalite, Gesimse, Pilaster) sieht man auf der Ostseite interessante Raumgestaltungen (Loggia, Pergola, Altan, Terrasse) und eine geschwungene Freitreppe. Der **Haupteingang** befindet sich auf der Westseite und ist mit einem Portikus / Vorhalle versehen.

Das Schloss / Turmvilla ist zweifellos ein Meisterwerk, das Geschichte und Eleganz vereint.

Die folgenden Seiten beschreiben die **Architektur - Details** in **Stichpunkten** und mit externen Links ↑ für eine umfassende Erläuterung bei Interesse.

In den **PDF - Dokus** sind die Details zusätzlich in den Fotos mit **Nummern** versehen, sie zeigen " **wo - was** " ist.

Viel Spaß beim virtuellen Rundgang - Schloss außen.

Eigene Textvorlage > Bing generiert > überarbeitet



© Wiki F-02

Foto – Wikipedia / Autor – Neuköllner + Lizenz >> <https://w.wiki/9Qwt>

www.guide-anders.de > Schloss > Fotogalerie > **Südseite**

Fassade - sichtbare Gebäudehülle mit **rötl. Romanzementputz**

Stuck - rechteckig profiliert im EG + UG

Geschosse - UG / Souterrain - EG - OG - DG / teilweise

Dreiecksgiebel / Frontispiz (1) mit **Giebelfußgesims** OG

Bogenfenster mit **Verdachung** (2)

Gesimse - horizontales Bauglied / Fassadengliederung

- Dachgesims (3) , Gurtgesims (4) zwischen OG / EG

Pilaster (5) - vertikales Bauglied - OG (am Bogenfenster)

Säulen (6) - korinthisch ; **Pfeiler** (7) quadr. (beides EG - Loggia)

Postamente (8) - Unterbau der Säulen / Pfeiler (EG - Loggia)

Brüstungen - offene Seite (EG / Loggia + OG / Balkon)

Brüstungsgitter - Relief beidseitig / Bronze; mit Patina

Balkon OG - offene Plattform im Freien

Loggia EG - offener Raum , nicht vorspringend

Quellen : Q - 01 ; 10 ; 26 ; 70 ; 71 ; 72 ; 74 ; 75 ; 76 ; 77 ; 78 , 79 ; 90 ; 121 ; 124 www.guide-anders.de/nachweise-quellen

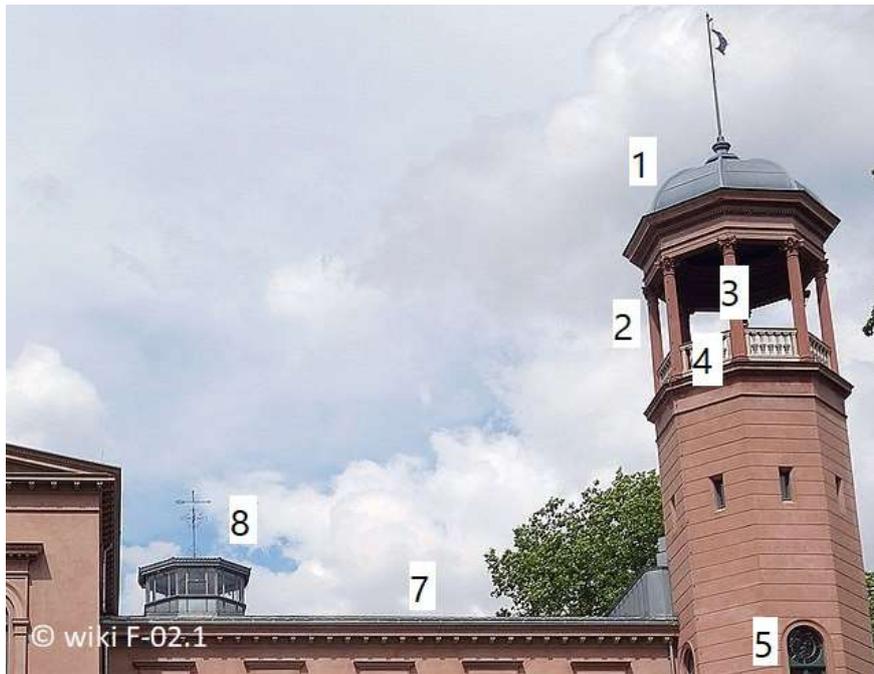


Foto – Wikipedia – Auszug vom Foto / Autor – Neuköllner + Lizenz >> <https://w.wiki/9Qwt>

www.guide-anders.de > Schloss > Fotogalerie > **Turm + Dach**

Turm - achteckig ; für Turmvilla / ital. Vorbild ; 25 m hoch

Putz - umlaufend rechteckig profiliert

Fahnenstock (2010 Green Flag Award für Schlosspark)

Turmkuppel (1) - achteckig ; innen blau ; mit Signatur 1869

Belvedere (2) - schöner Ausblick auf Park + Umgebung

Turmsäulen (3) - korinthische Säulen

Balustrade (Brüstung) (4) mit **Baluster** - niedrige Säulen

Balkone (5) - Schmuckfenster ; Brüstungsgitter - Relief einseitig

Balkonschmuck (6) - diabolischer / teuflischer Männerkopf

Dach - Satteldach (7) / Zinkblechabdeckung

Dachlaterne (8) – Abschluß vom **Oktagon** / natürl. Beleuchtung

Quellen : Q - 01 ; 10 ; 26 ; 80 ; 81 ; 82 ; 88 ; 122 ; 125 ; 127 ; 128 www.guide-anders.de/nachweise-quellen



www.guide-anders.de > Schloss > Fotogalerie > **Ostseite**

Mittelrisalit OG (1) – vorspringend ; mit Dreiecksgiebel

Gesimse - horizontales Bauglied / Fassadengliederung

- Dachgesims , Gurtgesims , Fenstergesims

Säulen EG (2) / Korinthisch ; kanneliert ; Pfeiler quadr.

Pilaster EG / Wandpfeiler nicht tragend (Wandbereiche)

Brüstungen ; Brüstungsgitter Bronze / Vollrelief - beidseitig

Kassettendecken EG / Loggia + Pergola

Fußboden - Naturstein / Main -Elbsandstein , diagonal verlegt

Balkon OG (3) - Übergang zum " Schmieden Saal "

Loggia EG (4) - Außenbereich vom Schlosscafe

Pergola EG (5) - raumbildender Säulengang , zwischen den Loggien

Altan / **Söller** EG / OG (6) ; Plattform auf Stützen (über Pergola)

Gartenterrasse EG (7) - offener Abschluss vor der Pergola

Freitreppe EG (8) - Außentreppe , kolossale Freiwangen



www.guide-anders.de > Schloss > Fotogalerie > **Nordseite**

T - Gebäudegrundriss - hier sichtbar

Putz - Rötlicher Romanzementputz

Stuck - rechteckig profiliert im EG + UG

Geschosse - UG / Souterrain - EG - OG - DG / teilweise

Dreiecksgiebel - OG (1) / Giebelfußgesims mit Zahnschnitt

Bogenfenster OG (2) ; mit **Verdachung** OG

Gesimse - Dachgesims (3) ; Gürtelgesims (4) ; Fenstergesims (5)

Pilaster - OG (6) / vertikales Fassadenelement am Rundbogenfenster

Rechteckfenster (7) - mit Verdachungen , Fenster / Faschen

Blindfenster (8) - Gebäudeteil rechts



www.guide-anders.de > Schloss > Fotogalerie > **Westseite**

Mittelrisalit OG (1) - anders als Ostseite; mittig **Bogenfenster**

Dreiecksgiebel OG (2) ; **Bogenfenster mit Verdachung (3)**

Gesimse - horizontales Bauglied / Fassadengliederung

Pilaster - OG / vertikale Fassadengliederung (Fenster)

Portikus / Vorhalle (4) - **Repräsentativbau** am Haupteingang

> **Flachdach - Kassettendecke**

> **Säulen korinthisch** ; rund ; **Pfeiler** quadr.

> **Postamente (5)** - Unterbau der Säulen und Pfeiler

> **Pilaster** / Wandpfeiler - im Wandbereich / Eingang

> **Fußboden** - Naturstein / Main -Elbsandstein , diagonal verlegt

> **Herrschaftliche Zufahrt** zum Haupteingang / Schloss

> Zum **Eingangsfoyer** ; im Schloss - Eingang Marmorstufen



Martin-Gropius-Bau Foto – Wikipedia / Autor – Manfred Brückels + Lizenz >> <https://w.wiki/9TeX>

www.guide-ander.de > Schloss > Fotogalerie > Architekt - **H.Schmieden**

geb. 15.Mai 1835 in Soldin / Neumark

gest. 7.September 1913 in Berlin

1861 **Erste Entwürfe** für Villen und Landhäuser

1866 **Baumeister - Examen** / Bln. Bauakademie

1866 **Mitarbeit** bei Achitekten um **Martin Gropius**

Bauten : 81 x Berlin , 15 x Denkmalliste

2016 **Porträt** von H.Schmieden im Foyer vom Schloss

2018 **Ehrung " Heino Schmieden Saal "** im Schloss

2020 **Heino - Schmieden - Weg** / Quartier Alt – Biesdorf

Quellen : Q - 01 ; 09 ; 10 ; 20 ; 26 ; 31 ; 100 ; 104 www.guide-anders.de/nachweise-quellen



Königliche Landwirtschaftliche Hochschule Berlin Foto – Wikipedia - gemeinfrei

www.guide-ander.de > Schloss > Fotogalerie > Architekt - **Th. Astfalck**

geb. 4. Februar 1852 in Berlin

gest. 6. Februar 1910 in Berlin

1877 Abschluß – **Bauführerprüfung**

1878 Mitarbeiter – **Kulturministerium**

1883 **Baumeister** im Kulturministerium

1892 Ernennung zum **Bauinspektor**

Bauten : noch erhalten 3x in Berliner Denkmalliste

Quellen : Q - 01 ; 07 ; 09 ; 10 ; 26 ; 28 ; 31 www.guide-anders.de/nachweise-quellen

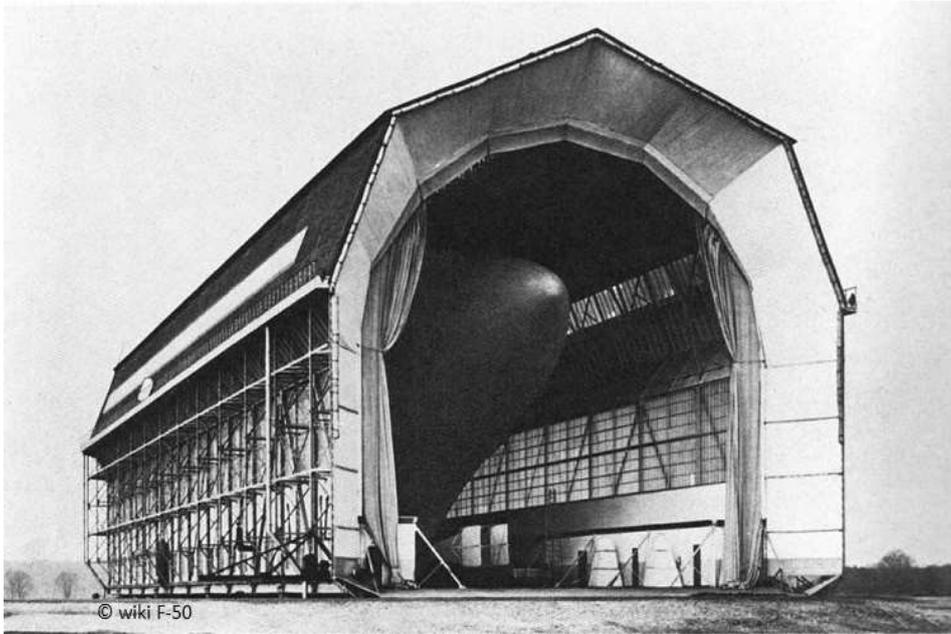


Foto – Wikipedia - gemeinfrei

www.guide-anders.de >Schloss > Fotogalerie > **Geschichte** - kurzgefasst

1433 bis 1927 22 x **wechselnde Eigentümer** / Gut + Schloss

v. Ruxleben - v. Bültzingslöwen - Georg W. von Siemens

1868 Bau - **Villa** Architekt - Heino Schmieden

Parkanlage Gartenarchitekt - Eduard Neide

1887 bis 1927 Besitz - der Familie Siemens (**Siemens-Villa**)

1889 Umbau - **Villa** Architekt - Theodor Astfalck

- **Park** Landschaftsarchitekt - Albert Brodersen

1945 bis 1959 div **Instandsetzungen**

1977 Schloss / Schlosspark - **Denkmalliste** Berlin

1984 bis 1993 **Umbau / Neubau** - u.a. Eiskeller

2002 bis 2016 Schloss - **Sanierungen/ Rekonstruktionen**

2016 Schloss - **Zentrum für Kunst und öffentlichen Raum**

2018 Ehrung - " **Schmiedensaal** " im Schloss

2020 Ehrung - " **Heino-Schmieden-Weg** " in Biesdorf